

## 中央戏剧学院 2024 年博士研究生招生“申请-考核制”拟录取名单公示

准考证号	姓名	报考院系	报考专业	报考类别	研究方向	报考导师	综合面试
100484100000231	*谨忆	表演系	艺术学	学术型	戏剧（影视）表演艺术研究	刘立滨	94
100484100000237	*炳佳	数字戏剧系	艺术学	学术型	传统戏剧数字化	导师组	88
100484100000241	*雯雯	数字戏剧系	艺术学	学术型	数字文化制度研究	祁述裕	87
100484100000243	*超迪	数字戏剧系	艺术学	学术型	数字文化制度研究	宋震	85
100484100000246	*依依	戏剧艺术研究所	艺术学	学术型	西方戏剧	沈林	89
100484100000247	*婉眉	戏剧艺术研究所	艺术学	学术型	跨文化戏剧研究	孙惠柱	86
100484100000254	*冰	中国戏剧文化发展战略研究中心	艺术学	学术型	中国演剧体系	导师组	92
100484100000255	*薇	中国戏剧文化发展战略研究中心	艺术学	学术型	中国演剧体系	导师组	91
100484100000257	*惠庆	中国戏剧文化发展战略研究中心	艺术学	学术型	中国演剧体系	导师组	92
100484100000260	*峥	中国戏剧文化发展战略研究中心	艺术学	学术型	戏剧影视文化政策与产业发展	陶诚	85
100484100000262	*思	智能戏剧艺术空间教育部重点实验室	艺术学	学术型	文化科技	导师组	90
100484100000265	*昕雅	智能戏剧艺术空间教育部重点实验室	艺术学	学术型	文化科技	导师组	91
100484100000269	*怡	智能戏剧艺术空间教育部重点实验室	艺术学	学术型	文化科技	导师组	82
100484100000270	*丹	导演系	戏剧与影视	专业型	戏剧导演创作研究	王晓鹰	83
100484100000272	*念	导演系	戏剧与影视	专业型	戏剧导演创作研究	吴晓江	85
100484100000273	*辰	舞台美术系	戏剧与影视	专业型	戏剧舞台美术创作研究（舞台设计）	孙大庆	85
100484100000278	*天昊	舞台美术系	戏剧与影视	专业型	戏剧舞台美术创作研究（人物造型）	胡万峰	89
100484100000279	*婷	舞台美术系	戏剧与影视	专业型	戏剧舞台美术创作研究（人物造型）	田丹	89
100484100000283	*帆	舞台美术系	戏剧与影视	专业型	戏剧舞台美术创作研究（舞台灯光设计）	任冬生	86
100484100000286	*娜	舞台美术系	戏剧与影视	专业型	戏剧舞台美术创作研究（舞台灯光设计）	王宇钢	89
100484100000288	*宜珂	戏剧文学系	戏剧与影视	专业型	编剧艺术创作研究	陈涌泉等	92
100484100000294	*成	戏剧文学系	戏剧与影视	专业型	编剧艺术创作研究	冯俐等	88
100484100000300	*林	戏剧文学系	戏剧与影视	专业型	编剧艺术创作研究	张先	90
100484100000304	*兆阳	京剧系	戏曲与曲艺	专业型	戏曲表演创作研究	赵永伟	87
100484100000307	*婉怡	京剧系	戏曲与曲艺	专业型	戏曲导演创作研究	曹艳	85
100484100000312	*子帅	数字戏剧系	戏剧与影视	专业型	数字戏剧创作	导师组	73
100484100000313	*子航	数字戏剧系	戏剧与影视	专业型	数字戏剧创作	导师组	87
100484100000314	*娜	数字戏剧系	戏剧与影视	专业型	数字戏剧创作	导师组	86
100484100000317	*东	中国戏剧文化发展战略研究中心	戏剧与影视	专业型	高峰作品研究	郝戎	92

1. 根据教育部本年度招生计划，结合学院学科发展需要及导师科研培养情况，经研究生招生工作委员会（研究生招生工作领导小组）研究，确定本年度导师招生名额。
2. 根据“申请-考核制”招生简章要求，以综合面试成绩由高到低依次录取。
3. 如考生放弃拟录取资格，则按照导师（导师组）名下综合面试成绩排名依次递补。距离上报拟录取数据不足十个工作日，将不再进行补录。
4. 公示期为 2024 年 6 月 3 日——6 月 17 日。
5. 其他考生可登录 <https://yz.chsi.com.cn/bsbm/cjcx/index> 查看成绩。